



**COMPONENTE CURRICULAR**

**CÓDIGO**

**NOME**

FCH G86

Seminário Temático III

**CARGA HORÁRIA**

**MÓDULO**

**SEMESTRE VIGENTE**

T	P	E	TOTAL
T 17	P 17	00	34

T	P	E
40	40	00

**EMENTA**

Apresentação e discussão de temas contemporâneos e/ou pesquisas relacionadas ou correlatas à área de Conservação.

**OBJETIVOS**

Promover a discussão de temas relativos à formação profissional articulados às discussões teóricas e práticas com ênfase em Conservação de Coleções.

**METODOLOGIA**

Seminários.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

Temas atuais relacionados à Conservação de Coleções.

---

---

## BIBLIOGRAFIA

---

GRANATO, M.; COSTA, L. C. da; REIS, D.; SUZUKI, c. *Restauração do círculo meridiano de Gautier e reabilitação do pavilhão correspondente – MAST*. **Anais do Museu Paulista**, v.1, 2007: 319-358.

PAULA, T. C. T. de. *O tecido como assunto: os têxteis e a conservação nas revistas e catálogos dos museus da USP*. **Anais do Museu Paulista**, v.1, 2005: 315-374.

PAULA, T. C. T. de. *De Plenderleith a Al Gore. O ideário vigente na conservação de bens culturais móveis no século XXI*. **Anais do Museu Paulista**, v.1, 2008: 205-266.

---

---

Assinatura e Carimbo do Chefe do  
Departamento  
Programa aprovado em reunião plenária do  
dia 19/10/2010

Assinatura e Carimbo do Coordenador do  
Curso  
Programa aprovado em reunião plenária do  
dia 19/10/2010