

UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
FACULDADE DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE MUSEOLOGIA

PLANO INDIVIDUAL DE TRABALHO — 2017.1

PROFESSORA **RITA DE CASSIA MAIA DA SILVA**

Adjunto I

Regime de Trabalho: DE

Plano Individual de Trabalho (PIT)
referente ao Semestre 2017.1,
apresentado ao Departamento de
Museologia da Faculdade de Filosofia da
Universidade Federal da Bahia.

Salvador - Bahia

2017.1

PLANO INDIVIDUAL DE TRABALHO — 2017.1

Professora: RITA DE CASSIA MAIA DA SILVA

Regime de Trabalho: 40 horas - DE

I. ATIVIDADES DE DOCÊNCIA**GRADUAÇÃO (2017.1)****1. DISCIPLINA:****FCH044 LABORATÓRIO DE CULTURA MATERIAL. AFRICANA**

Carga Horária: **68h**
Horário: terça e quinta das 8:50 às 10:40 hs
Local: Pavilhão de Aulas Raul Seixas
Total Semanal: 4

PÓS - GRADUAÇÃO (2017.1)**FCHJ39 Teoria Museológica**

Carga Horária: **68h**
Horário: segunda 08:50 às 12:30 hs
Local: Escola Politécnica
Total Semanal: 4

FCHJ41 Prática de Pesquisa Orientada I

Carga Horária: **68h**
Horários: Quintas 14:00 às 18:00 hs
Local: A definir
Total Semanal: 4

PREPARO DE AULAS E ATIVIDADES

Preparo de aulas, atividades, pesquisa e correção 2 horas semanais.

TOTAL: 16 HORAS SEMANAIS (MÉDIA)

II. ATIVIDADES DE PESQUISA

UFS: NÚCLEO DE ARQUEOLOGIA:

Arqueologia e Bioarqueologia: Patrimônio Cultural e Ambiental (Transição)

Linha de pesquisa: Patrimônio, Cultura e Ambiente

Desligamento do projeto de extensão o Museu, vai a Escola e a Escola vai ao Museu”.

UFBA - GRUPO DE ESTUDOS SOBRE CIBERMUSEUS - GREC

O GREC busca estudar a memória social em dimensão mundial, através do ciberespaço e com o advento das mídias locativas. Afinando-se com o meu projeto de pesquisa desenvolvido no MAFRO

ORIENTAÇÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA

PROJETO - Concepção de espaços museológicos através das TIC: experiências digitais em museus e na WEB: Um museu digital para o Bloco Ilê Aiyê

PIBIT - 1 aluno

PERMANECER – 2 alunos

OUTRAS ATIVIDADES DE PESQUISA

ESTUDO TEÓRICO E DESENVOLVIMENTO DE PROJETO.

O uso das TIC em Museus

Trata-se de uma investigação em estágio embrionário que aponta para uma reflexão sobre o uso das TIC em museus avaliando a sua pertinência em setores expositivos e nos processos de documentação, focalizando como parâmetros as narrativas expositivas e o plano diretor dos museus.

Orientações do Estágio supervisionado previstas

Eldon Santos - Sistema de Documentação do Museu digital do Ilê Aiyê

Orientações da pós-graduação

- O renascer do talhado – Milena Dias
- Monumentos em cena: da espetacularidade da festa do dois de julho ao chafariz da cabocla na cena marginal – manuela ribeiro
- Museus virtuais e cibermuseus: ferramentas de fruição e pesquisa para estudantes da educação básica - Izabel Andrade
- Museu Digital do Graffiti feminino – Melissa Santos
- Cibele Matos – A escultura de pedra de lioz no cemitério Campo Santo

TOTAL: 10 HORAS

III. ATIVIDADES DE EXTENSÃO

- Visita Guia aos museus e ações museológicas de Salvador com a turma das disciplinas de graduação e pós-graduação;
- Atividades de Salvaguarda e musealização de acervo para Associação cultural Ilê Aiyê;

TOTAL: 2 HORAS - SEMANAIS

III. ATIVIDADES ADMINISTRATIVAS

COORDENAÇÃO DO DEPARTAMENTO DE MUSEOLOGIA:

- Participação do Núcleo Docente Estruturante
- Orientação da turma 2013

TOTAL: 12 HORAS

PREVISÃO DE OUTRAS ATIVIDADES ACADÊMICAS E PESQUISA

- Levantamento de material didático, visitas técnicas e cursos voltados para a coleta de material e informações das disciplinas do semestre seguinte 2017.2.
- Previsão de preparo para publicações e/ou apresentação de trabalhos em eventos durante o semestre.

TOTAL: 4 HORAS

TOTAL DE HORAS SEMANAIS:	40 horas
Atividades de Docência	(16 horas)
Atividades Administrativas	(12 horas)
Atividades de Pesquisa, Extensão e Orientação	(12 horas)
Preparo de outras atividades	(2 horas)