

UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA  
FACULDADE DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS  
DEPARTAMENTO DE MUSEOLOGIA

PLANO INDIVIDUAL DE TRABALHO — 2019.1

PROFESSORA **RITA DE CASSIA MAIA DA SILVA**

Assistente I

Regime de Trabalho: DE

Plano Individual de Trabalho (PIT)  
referente ao Semestre 2019.1,  
apresentado ao Departamento de  
Museologia da Faculdade de Filosofia da  
Universidade Federal da Bahia.

Salvador - Bahia

*2019.1*

*PLANO INDIVIDUAL DE TRABALHO — 2019.1*

Professora: RITA DE CASSIA MAIA DA SILVA

Regime de Trabalho: 40 horas - DE

**I. ATIVIDADES DE DOCÊNCIA****GRADUAÇÃO (2018.1)****1. DISCIPLINA:****FCHG23****MUSEOLOGIA**

Carga Horária: (68 horas)

Horário: Quarta-Feira - 10:40 as 12:30 / Sexta-Feira - 10:40 as 12:30

Local: Pavilhão Raul Seixas sala 8

Total Semanal: 4

**FCHG56****SEMINÁRIOS TEMÁTICOS I**Carga Horária: **34h**

Horário sexta - Feira - 8:40 as 10:30

Local: FFCH - Raul Seixas sala 8

Total Semanal: 2

**FCHG53****TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II**Carga Horária: **34h**

Horário: Quarta-Feira - 8:50 as 10:40

Local: FFCH - a combinar

Total Semanal: 2

**FCHG54****TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO III (3 turmas)**Carga Horária: **68h**

Horário: A combinar

Local: FFCH - A combinar

Total Semanal: 12

---

### PREPARO DE AULAS E ATIVIDADES

---

Preparo de aulas, atividades, pesquisa e correção 1 horas semanais.

**TOTAL: 23 HORAS SEMANAIS (MÉDIA)**

---

---

## II. ATIVIDADES DE PESQUISA

---

---

---

### UFS: NÚCLEO DE ARQUEOLOGIA:

---

**Arqueologia e Bioarqueologia: Patrimônio Cultural e Ambiental  
(Transição)**

Linha de pesquisa: Patrimônio, Cultura e Ambiente

Desligamento do projeto de extensão o Museu, vai a Escola e a Escola vai ao Museu”.

---

### UFBA - GRUPO DE ESTUDOS SOBRE CIBERMUSEUS - GREC

---

O GREC busca estudar a memória social em dimensão mundial, através do ciberespaço e com o advento das mídias locativas. Afinando-se com o meu projeto de pesquisa desenvolvido no MAFRO

---

### ORIENTAÇÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA

---

PROJETO - PERSPECTIVAS TECNOLÓGICAS E CULTURAIS PARA CONCEPÇÃO DO ESPAÇO MUSEAL ATRAVÉS DA WEB 2.0: um museu Digital para a Associação Cultural Bloco Carnavalesco Ilê Aiyê

PIBIT – 1 Aluno

PIBIC – 1 Aluno

PIBIC – AF – 1 Aluno

---

## OUTRAS ATIVIDADES DE PESQUISA

---



---

### ESTUDO TEÓRICO E DESENVOLVIMENTO DE PROJETO.

---

#### **O uso das TIC em Museus**

Trata-se de uma investigação ampla que aponta buca estabelecer bases para uma reflexão sobre o uso das TIC em museus, avaliando a sua pertinência em setores expositivos e nos processos de documentação, focalizando como parâmetros as narrativas expositivas e o plano diretor dos museus.

#### **Orientações da pós-graduação**

**Nenhuma**

**TOTAL: 6 HORAS**

---



---

### III. ATIVIDADES DE EXTENSÃO

---

- Visita Guiada aos museus e ações museológicas de Salvador e Aracaju com a turma das disciplinas de graduação e pós-graduação;
- Atividades de Salvaguarda e musealização de acervo para Associação cultural Ilê Aiyê;
- Elaboração de projetos ACCS e de Extensão para 2019.2
- Seminário de Pesquisa Museologica

**TOTAL: 3 HORAS - SEMANAIS**

---

### III. ATIVIDADES ADMINISTRATIVAS

---



---

#### COORDENAÇÃO DO DEPARTAMENTO DE MUSEOLOGIA:

---

- Participação do Núcleo Docente Estruturante
- Orientação da turma a definir

**TOTAL: 12 HORAS**

---

**TOTAL DE HORAS SEMANAIS:**

**40 horas**

Atividades de Docência

(23 horas)

Atividades Administrativas

(12 horas)

Atividades de Pesquisa, Extensão e Orientação

(5 horas)