

**UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
FACULDADE DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE MUSEOLOGIA**

**RELATÓRIO DE ATIVIDADES
PROFESSORA LUCIANA OLIVEIRA MESSEDER BALLARDO
Período: 02/04/2018 a 31/12/2018**

1. IDENTIFICAÇÃO

1.1 Dados Funcionais

Nome do docente: Luciana Oliveira Messeder Ballardo

Cargo: Professor Assistente A

Lotação: Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas – UFBA

Núcleo alocado: Departamento de Museologia

Matrícula SIAPE: 2554240

Data da posse: 26/04/2016

Data do Início das Atividades: 26/04/2016

2. ATIVIDADES CIENTÍFICAS

2.1 Resumos em Cadernos de congresso

Título: GESTÃO DE COLEÇÕES ARQUEOLÓGICAS MUSEALIZADAS: DOS MÉTODOS DE CAMPO À DOCUMENTAÇÃO MUSEOLÓGICA
Caderno de Resumos do **III CONGRESSO INTERNACIONAL DE ARQUEOLOGIA DA BACIA DO PRATA**

2.2 Artigos científicos publicados em periódicos

Título: STRUTHIONIFORMES E PAQUIDERMES: CONSIDERAÇÕES SOBRE A MUSEALIZAÇÃO DO PATRIMÔNIO ARQUEOLÓGICO EM INSTITUIÇÕES DE SALVAGUARDA
Anais do **XIX ENCONTRO NACIONAL DE PESQUISA EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO**

2.3 Capítulos de livro

Título: ALÉM DA CULTURA MATERIAL: CONTRIBUIÇÕES DA SOCIOLOGIA DO ESPAÇO PARA O ESTUDO DO PATRIMÔNIO ARQUEOLÓGICO
E-book do **VI CONGRESSO INTERNACIONAL DO NÚCLEO DE ESTUDOS DAS AMÉRICAS**


Luciana O. Messeder Ballardo

2.4 Apresentação de trabalho em congressos científicos

III CONGRESSO INTERNACIONAL DE ARQUEOLOGIA DA BACIA DO PRATA

Título: GESTÃO DE COLEÇÕES ARQUEOLÓGICAS MUSEALIZADAS: DOS MÉTODOS DE CAMPO À DOCUMENTAÇÃO MUSEOLÓGICA

Período: 23 a 26 de abril de 2018

VI CONGRESSO INTERNACIONAL DO NÚCLEO DE ESTUDOS DAS AMÉRICAS

Título: Além da cultura material: Contribuições da sociologia do espaço para o estudo do patrimônio arqueológico

Período: 27 a 31 de agosto de 2018

XIX ENCONTRO NACIONAL DE PESQUISA EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO

Título: STRUTHIONIFORMES E PAQUIDERMES: CONSIDERAÇÕES SOBRE A MUSEALIZAÇÃO DO PATRIMÔNIO ARQUEOLÓGICO EM INSTITUIÇÕES DE SALVAGUARDA

Período: 22 a 26 de outubro de 2018

3 ATIVIDADES DE EXTENSÃO

3.1 Participação em Mesas Redondas

Título: Entre o digital e o presencial: a museologia e os museus no mundo contemporâneo

Período: 21 de setembro de 2018

Nome do Evento: 12ª Primavera de Museus

Local: Museu Geológico do Estado da Bahia

4 CURSO DE DOUTORADO

Componentes curriculares cumpridos no curso de doutorado do Programa de Pós-Graduação em Museologia e Patrimônio da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro:

4.1 Componentes curriculares cursados – 2018.1

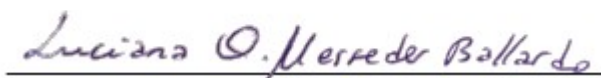
Código	Componente Curricular	Hora-aula por semana	Carga horária total	Classificação
08P2D03	Seminários de Pesquisa em Museologia e Patrimônio III	4	60	Optativa
08P2D06	Teoria e Metodologia da Museologia	4	60	Obrigatória
08P2D07	Teoria do Patrimônio	4	60	Obrigatória

Luciana O. Mercedes Ballarbo

4.2 Componentes curriculares cursados – 2018.2

Código	Componente Curricular	Hora-aula por semana	Carga horária total	Classificação
08P2D04	Seminários de Pesquisa em Museologia e Patrimônio IV	4	60	Eletiva
08P2D08	Patrimônio, Museologia, Documentação e Informação	4	60	Obrigatória
08P2D10	Museologia e Conservação	4	60	Obrigatória

Salvador, 18 de fevereiro de 2019.



Assinatura do docente

Visto da Chefia de Departamento