

Universidade Federal da Bahia
Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas
Departamento de Museologia
Relatório de atividade – 2016
Docente: Marcelo N. B. da Cunha

Este relatório apresenta atividades realizadas no ano de 2016, com atividades relativas a dois períodos distintos, assim configurados:

1 – 1º. Semestre do ano de 2016, correspondendo ao segundo semestre letivo do ano de 2015, com atividades de Ensino, Pesquisa e Administrativo; 2 – 2º. Semestre do ano de 2016, correspondendo ao primeiro semestre letivo do ano de 2016, com atividades de Ensino, Pesquisa e Administrativo

1 – Componentes ministrados

Período 2015-2 – Semestre letivo iniciado em 11/01/2016 e finalizado em 04/06/2016		
Disciplina	Curso	Carga Horária
FCHA16 Iconografia e Imagens da Diáspora Africana	POSAFRO	68 horas
FCHG52 Trabalho de Conclusão de Curso	Museologia	34 horas
FCHG87 Seminários Temáticos IV	Museologia	34 horas
Período 2016-1 – Semestre letivo iniciado em 04/07/2016 e finalizado em 31/10/2016		
Disciplina	Curso	Carga Horária
FCHJ41 Prática de Pesquisa Orientada I	PPGMUSEU	68 horas
FCHJ45 Patrimônio Afro-Brasileiro, Exposições e Narrativas Museológicas	PPGMUSEU	68 horas

2 – Orientações

2.1 - Orientação Iniciação Científica

2.1.1 - Projeto de Pesquisa: Da coleção à comunicação: Uma proposta de inventário de práticas e discursos museológicos referentes a culturas africanas e afro-brasileiras, em museus da cidade de Salvador. Iniciado em agosto de 2015. Programa PIBIC Edital 2015-2016. Bolsistas: Emmeline Beatriz Gomes do Amaral, Fernanda Costa Athayde, Raquel Paim de Oliveira.

2.1.2 - Projeto de Pesquisa: Da coleção à comunicação: Uma proposta de inventário de práticas e discursos museológicos referentes a culturas africanas e afro-brasileiras, em museus da cidade de Salvador. Fase complementar. Iniciada em agosto de 2016 e encerrada em julho de 2017. Bolsistas Programa PIBIC: Emmeline Beatriz Gomes do Amaral, Fernanda Costa Athayde, Raquel Paim de Oliveira / Bolsistas Programa PERMANECER: Liliane Souza e Milena Moreira.

2.2 - Orientação de estudantes de Pós-Graduação.

2.2.1 - Orientação de Doutorado - Luzia Gomes Ferreira / Título: A Poética da Existência nas margens: Percursos de uma museóloga-Poeta pelos circuitos artísticos da “Lisboa-Africana”. Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias / Departamento de Museologia. Período de orientação: Iniciada em março de 2015, com defesa programada para março de 2018.

2.2.2 - Orientação de Doutorado – Maristela Simão / Título: A Presença Africana e Afro-brasileiras nos museus de Santa Catarina. Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias / Departamento de Museologia. Período de orientação: Iniciada em março de 2015, com defesa prevista para março de 2018.

2.2.3 - Orientação de Mestrado: Joaquim de Araújo Filho / Título: África seja aqui: Apresentação e representação de culturas africanas na Casa do Benin, Casa de Angola e Casa da Nigéria na Cidade do Salvador. UFBA / PPGMUSEU. Período de orientação: Iniciada em março de 2014, defesa realizada em março de 2016.

2.2.4 - Orientação de Doutorado: Ana Rita Araújo Machado / “O Axé que nunca morre”: solidariedades, disputas e conflitos na construção da memória do Bembé do Mercado 1920 – 1970. UFBA / POSAFRO. Período de orientação: Período de orientação: Iniciada em março de 2015, defesa prevista para março de 2019.

3 - Projetos de Pesquisa

Líder do GGP Observatório da Museologia Baiana (Departamento de Museologia/FFCH/UFBA/CNPq)

<http://dgp.cnpq.br/buscaoperacional/detalhegrupo.jsp?grupo=0291608L6INHOG>. Desde 2005.

Autoria, coordenação e desenvolvimento do Projeto Da coleção à comunicação: Uma proposta de inventário de práticas e discursos museológicos referentes a culturas africanas e afro-brasileiras, em museus da cidade de Salvador

4 - Publicações

Artigo completo Publicado em periódico. Um acervo autobiográfico: A capoeira dos mestres Pastinha, Bimba e Cobrinha Verde no Museu Afro-Brasileiro da Universidade Federal da Bahia. Revista Brasileira de Pesquisa (Auto)biográfica. ISSN 2525-426X. Em co-autoria com a professora Dra. Joseania Miranda Freitas. 2016

Capítulo de livro - Nota Prévia - Os Seminários de Pesquisa Temáticos do Programa de Pós-Graduação em Museologia da Universidade Federal da Bahia. Publicado em Patrimônio e

Museus na contemporaneidade – EDUFBA/PPGMUSEU. ISBN 9788523214906. 2016 (co-autoria com Joseania Miranda Freitas)

5 - Palestras

Conferência: Sobre negros, cangaços e cobra coral. Primeiras notícias sobre uma pesquisa no acervo do MAB. Realizada no Projeto Leituras do Mundo, da Biblioteca do Museu de Arte da Bahia. 2016

Conferência: Patrimônio Cultural Afro-brasileiro. Proferida na Oficina Museu, Memória e Cultura Afro-Brasileira. Instituto Brasileiro de Museus. Brasília. 2016.

6 – Atividade Administrativa

Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Museologia – PPGMuseu/UFBA – desde 27/03/2015.

Salvador, dezembro de 2016.

Prof. Dr. Marcelo Nascimento Bernardo da Cunha

Prof. Associado II – Depto. de Museologia / UFBA