

## RELATÓRIO DE ATIVIDADES (RIT) 2018

De: Profa. Dra. Suely Moraes Ceravolo  
<http://lattes.cnpq.br/3520955054532444>

A/c: Profa Dra. Rita Maia  
**Chefe do Departamento Museologia  
FFCH/UFBA**

### Sumário

- I. ATIVIDADES DE DOCÊNCIA
- II. ATIVIDADES DE PESQUISA
- III. ORIENTAÇÃO – TCC, Mestrado, Doutorado
- IV. BANCAS
- V. PARTICIPAÇÃO EM EVENTOS ACADÊMICOS
- VI. ATIVIDADE DE EXTENSÃO
- VII. PUBLICAÇÕES
- VIII. OUTRAS ATIVIDADES ACADÊMICAS
- IX. ATIVIDADES ADMINISTRATIVAS

### I. ATIVIDADES DE DOCÊNCIA

#### Graduação

##### 2018.1

**FCHG25 – PESQUISA MUSEOLÓGICA II**  
Carga Horária: 68h

**FCHG53 – Trabalho de Conclusão de Curso II**  
Carga Horária: 34 h  
Turma **000100**

**FCHG53 – Trabalho de Conclusão de Curso II**  
Carga Horária: 34 h  
Turma **000200**

**FCHG54 – Trabalho de Conclusão de Curso III**  
Carga Horária: 34 h  
Turma **004000**

##### 2018.2

**FCHG40 – Documentação museológica**  
Carga Horária: 68h

**FCHG54 – Trabalho de Conclusão de Curso III. Carga Horária: 68 h - Turma 000100**

**Pós-graduação**

**2018.1**

**FCHJ43 Pesquisa Museológica**

PPG MUSEU – FFCH

Carga horária: 34 h

**FCHJ41 Prática da pesquisa orientada III**

PPG MUSEU – FFCH

Carga horária: 68 h

**2018.2**

**FCHJ42 Prática da pesquisa orientada II**

PPG MUSEU – FFCH

Carga horária: 68 h

**FCHJ41 Prática da pesquisa orientada III**

PPG MUSEU – FFCH

Carga horária: 68 h

**FCHL07 – CULTURA MATERIAL**

Compartilhada com a profa.Dra. Marina Cavichioli

PPG HISTÓRIA - FFCH

Carga horária: 68 h

**II. ATIVIDADES DE PESQUISA**

Lider GP – Observatório da Museologia na Bahia (CNPq) – Linha História da Museologia na Bahia.

Iniciação Científica/PIBIC/UFBA (2017-2018)– Projeto orientador: [Estudo sobre a construção do campo museal e a constituição do patrimônio cultural na Bahia \(século XX\)](#). Plano de Trabalho (1 bolsista)(em curso) - [A Bahia Antiga \(1910-1920\): antecedentes da representação para um patrimônio cultural](#)

Projeto (em curso; inscrito na Plataforma Lattes) - *Instituições museais e patrimônio cultural na Bahia no prelúdio republicano e na ditadura militar*. Integrantes: Suely Ceravolo/coordenadora; Integrantes: Cinthia da Silva Cunha (PPG História UFBA); Mariana Cerqueira Rodriguez (IC).

(2018-2019) Iniciação Científica/PIBIC/UFBA (Edital PROPCI UFBA/01/2018, Projeto no.

13837) – Projeto orientador: (em curso) – *Instituições museais e patrimônio cultural na Bahia no “prelúdio republicano” e na ditadura militar*

Plano de Trabalho 27467 (1 bolsista PIBIC/CNPq)(em curso) – Patrimônio cultural nas revistas periódicas sobre a Bahia (1910-1920) – Silvana Marback Magno Baptista de Almeida Castro

Plano de Trabalho 27469 (1 bolsista PIBIC/FAPESB)(em curso). Museus na Bahia em tempos de ditadura militar (1964-1985) - Lilian Costa Santana

### III – ORIENTAÇÃO – GRADUAÇÃO/TCC, MESTRADO, DOUTORADO

#### Graduação/TCC/Departamento Museologia

- Denise Moutinho – **Defesa prevista para 22 Outubro**
- Mariana Cerqueira Rodriguez – **Defesa prevista para 8 Novembro**
- Jussara Santos Piedade -**Defesa prevista para 19 Novembro**

#### Iniciação científica

- Silvana M. M. B. de Almeida Castro (voluntária)
- Lilian Santana

**PPG História - DOUTORADO** – Cinthia da Silva Cunha. Título: “... a Bahia se mostrará digna do renome que a cerca...”: exposições republicanas na Primeira República (1908, 1922, 1923) – Defesa marcada para 26 Outubro

**PPG História (em andamento)** Vanessa de Almeida Dócio. Políticas culturais na Bahia – sec. XX

#### PPG Museologia – Mestrado

**Milena Santos** – *A casa do Rio Vermelho*. **Defesa prevista para 3 dezembro**

**Catia Braga Moreira Pinho** - *O Museu de Arte Sacra da Universidade Federal da Bahia* – 1957 a 1959. **Qualificação prevista 26 novembro**

#### IV – BANCAS (membro interno e ou externo)

**Mestrado** – PPG Museu/FFCH/UFBA - Linha de Pesquisa 1 – Museologia e Desenvolvimento Social. **Candidato:** Roberto Fernandes dos Santos Junior. **Título:** *Por uma “museologia da libertação”: impactos da trajetória de Huges de Varine no campo museal brasileiro.* **Orientador:** Prof. Dr. Clovis Carvalho Britto. 20.04.2018

**PPG INTERDISCIPLINAR EM CULTURAS POPULARES – Universidade Federal de Sergipe** – Exame de Qualificação – **Jean Costa Souza** - Título: *A ECONOMIA SIMBÓLICA DOS MUSEUS DE FOLCLORE: a fabricação do folclore sergipano em exposições museológicas (1948-1976).* Orientador: Prof. Dr. Clóvis Carvalho Britto. 15 setembro 2018

**PPG MUSEU/FFCH/UFBA** – Membro interno – Defesa Mestrado. Mestranda: Meiricule Santos Perpétuo. Título: Brasília sob a ótica da Nova Museologia: estudo de caso da restauração da Igrejinha Nossa Senhora de Fátima. Orientadora: Profa. Dra. Heloísa Helena Fernandes Gonçalves da Costa. Prevista para 18 Outubro

**PPG CIENCIA DA INFORMAÇÃO ECA/USP** – Área de Concentração: Organização, Mediação e Circulação da Informação. Linha de Pesquisa: Organização do Conhecimento Membro externo. Mestranda: Andréa Britto. Orientadora: Profa. Dra. Marilda Lara. Título: A ORGANIZAÇÃO DO CONHECIMENTO E SUA DIMENSÃO SOCIAL: A CONSTRUÇÃO DE UM SISTEMA DE INFORMAÇÃO PARA O MAFRO/UFBA. **Prevista para** 17 dezembro 2018

#### V – PARTICIPAÇÃO EM EVENTOS ACADEMICOS

**Conferencista** - Mesa Temática – História dos Museus e da Museologia no Brasil. De 08 a 10 de Outubro, Brasília D.F.

#### V I– ATIVIDADE DE EXTENSÃO

**Memorial Arlindo Fragoso – POLITÉCNICA/UFBA.** Projeto Permanecer (2018 – no.13456)(1 bolsa) – Projeto - *Catálogo de objetos de C&T – revisão dos registros das peças da Coleção Geomensura Theodoro Sampaio - Politécnica/UFBA* – Plano de trabalho (26774) - Coleções de C&T: atualização dos registros da Coleção de Geomensura Theodoro Sampaio e da Politécnica/UFBA - Memorial Arlindo Coelho Fragoso (Escola Politécnica). Discente: Luisa Cristina Paim Ferreira (Bacharelada em Ciência e Tecnologia pela UFBA; Técnica em Geologia e Petroquímica pelo SENAI/BA)

## VII – PUBLICAÇÕES

- PREFÁCIO – In BRITTO, Clovis Carvalho. *Gramática expositiva das coisas: a poética alquímica dos museus-casas de Cora Coralina e Maria Bonita*. Salvador : EDUFBA, 2018.

**Texto enviados para publicação (aguardando parecer)** *Revista Brasileira História das Ciências*: CERAVOLO, Sm.M.; CERQUEIRA, Mariana. COLECIONISMO NA BAHIA OITOCENTISTA: o Gabinete de História Natural (1835-1889)

## VIII - OUTRAS ATIVIDADES ACADÊMICAS

Parecerista CNPq (projetos Plataforma Integrada Carlos Chagas)

Parecerista revista *Museologia & Patrimônio* (UNIRIO)

Parecerista PIBIC/UFBA

## IX- ATIVIDADES ADMINISTRATIVAS

Vice chefia do Departamento (em curso)

Coordenadora Colegiado (início 01 Outubro)

Membro do Departamento *Museologia* (desde 2002)

## TOTAL/HORAS REGIME DE TRABALHO DE

Atividades de Docência e Orientação (TCC; IC, Mestrado; Doutorado)	20 h
Atividades de Pesquisa	7 h
Atividades Acadêmicas	8 h
Atividades Administrativas	2 h
Leitura e produção de textos (bancas e publicações)	2 h
Planejamento	1 h
<b>TOTAL DE HORAS SEMANAIS</b>	<b>40 horas</b>

Profa. Dra. Suely Moraes Ceravolo  
Departamento *Museologia* – FFCH/UFBA